

Imprimatur:

Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt
Nguyên TGM Hà Nội.
28-01-2024

Kính Mừng Maria

Ngọc Cầm

Moderato ♩=65

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of Moderato (♩=65). It consists of ten staves of music. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the notes. The score includes various musical notations such as dynamics (p, mf, ff, Cress., Decress., Dolce), articulation (accents, slurs), and chord symbols (C, Am, G, G7, F, Dm, Fm, Cm, Gm, Eb, A). The lyrics are: Kính mừng Ma - ri - a, kính mừng Ma - ri - a, kính mừng Ma - ri - a đầy ơn phúc, Mẹ đầy ơn phúc. Đức Chúa Trời ở cùng Bà, Đức Chúa Trời ở cùng Bà. Bà có phúc lạ, Bà có phúc lạ trên hết mọi người nữ. Và Giê - su con lòng Bà gồm phúc lạ. Và Giê - su con lòng Bà gồm phúc lạ. Thánh Ma - ri - a, thánh Ma - ri - a Đức Mẹ Chúa Trời cầu cho chúng con, cầu cho chúng con là kẻ có tội khi này và trong giờ lâm tử. A - men, A - men. A - men.