

* Minh Máu Chúa C

Con Là Thượng Tế

Tv 109,1.2.3.4

Ngọc Cẩn

Andante

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line includes lyrics in Vietnamese, and the piano accompaniment includes chord symbols (Am, C, D, G7, F, Dm, Em, G) and performance markings like 'Fine', 'D.C.', and 'D.C.'. The score is divided into three numbered sections.

Đáp: Muôn thưở con là Thượng Tế, muôn thưở con là Thượng Tế theo phẩm trật Men - ki - sê - đê.

1. Sấm ngôn của Đức Chúa ngỏ cùng Chúa Thượng tôi: "Bên hữu Cha đây, Con lên ngự trị, để rồi bao địch thù, Cha sẽ đặt làm bệ dưới chân con."

2. Từ Si - on, Đức Chúa sẽ mở rộng quyền vương đế của Ngài: Giữa lòng địch quân, xin Ngài làm bá chủ.

3. Đức Chúa phán bảo rằng: "Ngày đăng quang con nắm quyền thủ lãnh, về huy hoàng rực rỡ tựa thần linh. Ngay trước lúc hùng

Am C G G⁷ C
 đông xuất hiện, tự lòng Cha, Cha đã sinh ra Con."

F Em C G Em Am
 4. Đức Chúa đã một lần thề ước, Người sẽ chẳng rút lời,

C Em F G⁷ C
 rằng: "Muôn thuở, Con là Thượng Tế theo phẩm trật Men - ki - xê - ê."
D.C. al fine

Tung hô Tin Mừng - Lễ Mình Máu Thánh Chúa C

C G⁷ C *Fine*
 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

C Em Am
 Chúa nói: Tôi là bánh hằng sống từ trời

G⁷ Em C G⁷ C
 xuống. Ai ăn bánh này, sẽ được sống muôn đời. Al