

Ơn Phù Hộ

Tv 120.1-2,3-4,5-6,7-8

Ngọc Cầm

Moderato amoroso

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of nine staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The tempo is 'Moderato amoroso'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. Chord symbols (A, D, E7, F#m, Bm) are placed above the notes. The piece concludes with 'D.C.' (Da Capo) markings.

Đáp: Ơn phù hộ chúng ta ở nơi danh Chúa,
là Đấng dựng nên cả đất trời.
1. Tôi ngược mắt nhìn lên rặng núi, ơn phù
hộ tôi đến từ nơi nao? Ơn phù hộ tôi đến từ Đức
Chúa, là Đấng dựng nên cả đất trời.
2. Xin Người giữ gìn anh đừng để anh lỡ chân trật__ bước,
xin Người đừng ngủ__ quên. Đấng gìn giữ Its - ra -
en, lẽ nào chộp mắt ngủ quên sao đành!

3. Chính Chúa là Đấng canh giữ bạn,
 Chính Chúa là Đấng vẫn chờ che, Người luôn luôn ở
 gần kề. ngày sáu khắc vàng ô không tác
 họa, đêm năm canh vành nguyệt chẳng hại chi.

4. Chúa giữ gìn bạn khỏi mọi điều bất hạnh, giữ gìn
 cho sinh mệnh an toàn. Chúa giữ gìn bạn lúc
 ra vào lui tới. và giờ đây cho đến mãi muôn đời.

Tung hô Tin Mừng - CNTN 29C

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Lời Thiên Chúa là lời sống động và hữu hiệu, lời phê phán tâm

tình và tư tưởng của lòng người. Al - le - lu - ia. *Fine*