

* CNTN 27C

Chớ Cứng Lòng

Tv 94,1-2.6-7a.7b-9

Ngọc Cẩn

Andante

The musical score is written in G major, 2/4 time, and is marked 'Andante'. It consists of eight staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo is 'Andante'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. Chord symbols (G, Em, D, D7, Am, C) are placed above the notes. The lyrics are in Vietnamese. The score ends with a double bar line and the word 'D.C.' (Da Capo).

Đáp: Ngày hôm nay, ước gì anh em nghe tiếng Chúa,
Người phán: "Các người chớ cứng lòng."
1. Hãy đến đây ta reo hò mừng Chúa, tung hô
Người là núi đá độ trì ta, vào trước Thánh Nhan ta dâng
lời cảm tạ, cùng tung hô theo điệu hát cung đàn.
2. Hãy vào đây ta cúi mình phủ phục, quỳ trước Thánh
Nhan Đấng dựng nên ta. Bởi chính Người là Thiên Chúa ta
thờ, còn ta là chiên tay Người dẫn dắt.

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyên TGM Hà Nội. 10-11-2023

3. Ngày hôm nay, ước gì anh em nghe tiếng Chúa! Người phán: "Các
 người chớ cứng lòng như tại Mê - ri - ba, như ngày ở Ma -
 xa trong sa mạc, nơi tỏ phụ các người từng thách thức Ta,
 dám thử thách Ta, dù đã thấy những việc Ta làm. *D.C. al fine*

Tung hô Tin Mừng - CNTN 27C

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *Fine*
 Lời Chúa vẫn tồn tại muôn đời. Đó là Lời đã được loan
 báo cho anh em như một Tin Mừng. Al