

* CTVQ 4

Xin Tán Dương Ngài

Tv 29.2&4.5-6.11-12a&13b

Ngọc Cầm

Moderato con brio

The musical score is written in G major and 2/4 time. It consists of two main sections. The first section is a 4-measure phrase starting with a G chord, followed by Em, Bm, C, D7, and G. The second section is an 8-measure phrase starting with G, Em, C, Em, G, D7, G, and D.C. The lyrics are in Vietnamese and describe the speaker's devotion to God and their hope for the future.

Fine

Đáp: Lạy Chúa con xin tán dương Ngài, vì đã thương cứu vớt.

1. Lạy Chúa, con xin tán dương Ngài, vì đã thương cứu vớt không để quân thù đắc chí nhạo cười con. Từ âm phủ Ngài đã kéo con lên, tưởng xuống mồ mà Ngài thương cứu sống.

2. Hỡi những người tín trung, hãy đàn ca mừng Chúa, cảm tạ thánh danh Người. Người nổi giận, giận trong giây lát, nhưng yêu thương, thương suốt cả đời. Lệ có rơi khi màn đêm buông xuống, hừng đông về đã vọng tiếng hò reo.

D.C.

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyên TGM Hà Nội. 10-11-2023

3. Lạy Chúa, xin lắng tai và xót thương con, xin phù
 trì nâng đỡ. Khúc ai ca Chúa đổi thành vũ điệu. Lạy Thiên
 Chúa con thờ, xin tạ ơn Ngài mãi mãi ngàn thu.

D.C. al fine