

\* Th. Philip và James  
(Ngày 3 tháng 5)

# Tiếng Các Ngài

Tv 18A.2-3.4-5ab

Ngọc Cầm

Andante

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Andante'. The score consists of two systems of music. The first system contains two staves of music with the lyrics: 'Đáp: Tiếng các Ngài đã vang dội khắp hoàn cầu.' The second system contains six staves of music with the lyrics: '1. Trời xanh tường thuật vinh quang Thiên Chúa, không trung loan báo việc tay Người làm. Ngày qua mách bảo cho ngày tới, đêm này kể lại với đêm kia. 2. Chẳng một lời một lẽ, chẳng nghe thấy âm thanh, mà tiếng vang đã dội khắp hoàn cầu và thông điệp loan đi tới chân trời góc biển.' The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals, along with chord symbols (A, D, E, E7, Bm, F#m, A, E, E9, D, Bm, E, A, E7, A) and performance directions like 'Fine', 'D.C.', and 'D.C. al fine'.

Đáp: Tiếng các Ngài đã vang dội khắp hoàn cầu.

Tiếng các Ngài đã vang dội khắp hoàn cầu.

1. Trời xanh tường thuật vinh quang Thiên Chúa,  
không trung loan báo việc tay Người làm. Ngày qua mách  
bảo cho ngày tới, đêm này kể lại với đêm kia.

2. Chẳng một lời một lẽ, chẳng nghe thấy âm  
thanh, mà tiếng vang đã dội khắp hoàn cầu và thông  
điệp loan đi tới chân trời góc biển.

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyên TGM Hà Nội. 10-11-2023

## Tung hô Tin Mừng - Thánh Philiphê-Gia-cô-bê

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *Fine*

Chúa nói: "Chính Thầy là con đường, là sự thật và là sự

sống. Nay anh Phi - lip - phê, ai thấy Thầy là thấy Đức Chúa Cha. Al