

* Th. Tôma tông đồ
(Ngày 3 tháng 7)

Loan Báo Tin Mừng

Tv 116,1.2

Ngọc Cầm

Andante

The musical score is written in G major and 2/4 time. It consists of two systems of two staves each. The first system contains the first two lines of music, and the second system contains the last two lines. Chords are indicated above the notes. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the notes. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Đáp: Anh em hãy đi khắp tứ phương thiên hạ, mà loan báo tin mừng.

1. Muôn nước hỡi, nào ca ngợi Chúa, ngàn dân ơi, hãy chúc tụng Người!

2. Vì tình Chúa thương ta thật là mãnh liệt, lòng thành tín của Người bền vững muôn năm.

Imprimatur: Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt. Nguyên TGM Hà Nội. 10-11-2023

Tung hô Tin Mừng - *Thánh Tôma tông đồ*

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *Fine*

Chúa nói: Nay anh Tô - ma, vì đã thấy Thầy

nên anh tin. Phúc cho những người không thấy mà tin. Al

The musical score is written on three staves in treble clef. The first staff contains the melody for 'Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.' with a '7' time signature and a 'Fine' marking. The second staff contains the melody for 'Chúa nói: Nay anh Tô - ma, vì đã thấy Thầy' with a 'C' time signature. The third staff contains the melody for 'nên anh tin. Phúc cho những người không thấy mà tin. Al' with a 'G7' time signature. Chord symbols (C, G7, Em, Am, Dm) are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment.